

Expresiones de nuestra com



CUESTION DE HONOR

Derechos Reservados. Agosto de 2001.

D.R. © Daniel Meza Saborío

Don Alberto dejó un ramo de rosas en una vieja tumba. La misma tumba que a diario visitaba. Era un se

Ese día se detuvo antes de salir del camposanto al escuchar su nombre... ¡Don Alberto!, ¡don Alberto!

- ¿Qué querés, no mirás que ya me voy? -respondió malhumorado como siempre don Alberto.

- Perdonesté, pero es que le quería yo preguntar algo -dijo Martín -, es que acá miro de todo, pero no h

- Son mis asuntos!, mejor no te metas! -don Alberto reanudó su marcha. Pero Martín un poco imprude

- Don Alberto!, perdonesté, no quería yo molestarlo, era sólo una preguntita nomás ¿quién era?

- Mmm, perdoname a mi Martincito, lo que pasa es que yo estoy ya muy viejo para esto, y quisiera deso

- Ay don -respondió el imprudente Martín- ,no creo que el difuntito se enoje, por que faltesté unos sus "o
- Es que le dí mi palabra, y no puedo romperla. Aunque... se me ocurre algo. ¿Estarías dispuesto a hac
- Sí don Alberto, nomás me dasté para comprarlas y con gusto, al fin y al cabo yo estoy aquí diario.

Don Alberto sonrió de una manera que denotaba mucha alegría.

- Mirá Martín, afuerita de mi casa hay un jardincito, sacá una rosa de ahí, siempre va a ver una. ¿Cuent
- Claro, -respondió Martín, que era un joven muy servicial. Al otro día paso a la casa de don Alberto, arr

1890_1950

"Don Alberto Flores, junto a su amada esposa doña Emilia de Flores, un hombre que jamás romp

Martín comprendió que don Alberto había hecho la promesa a su propia esposa, y ambos habían muert

Personajes: RAUL ESPINOSA MIJANGOS

Derechos Reservados. Agosto de 2001.

D.R. © Equipo ImaginARTE



Machetazo a caballo de espadas” se aplica en casos como éste, en el que el autor de tantos y tantos re

Raúl, que nos ha apoyado durante tanto tiempo con su muy especial habilidad como caricaturista y retr

Su importante labor artística ha merecido diversos premios y reconocimientos, entre los que destacan e

Ha sido colaborador incansable de revistas, gacetas y libros locales, entre las que podemos mencionar

Actualmente, Raúl es Director del Museo de Arte Moderno “Hermila Domínguez de Castellanos” y Presi



