

Nuestra comunidad

**PERSONAJES DE COMITAN: “Calaveras de los colaboradores del Boletín ImaginARTE a
D.R. © Profr. Raúl Espinosa Mijangos
Comitán, Chiapas. Noviembre de 1999**

[CONTENIDO](#)

En esta vez yo quisiera
comentar la tradición
de llamarle calavera
a la versificación.
Hablar de la sepultura
con rimas es consecuencia
—como toda la cultura
mexicana- de una influencia.
Que llegada desde España
se unió con otra nativa
y pasó de ser extraña
a ser representativa.
Estas calacas burlonas
que llegan en la ocasión
provocan risas y bromas,
todo sin mala intención.
Las personas elegidas
para en ellas figurar
no deben mostrarse esquivas
y pueden considerar

que tomarlas muy en serio,
con recelo y sin criterio,
les puede perjudicar.

La crítica no es severa;
pero con toda intención
los versos de "calavera"
tienen justificación
por señalar hechos reales;
es decir, cosas cabales
que tienen comprobación.

Así puede ir a las buenas o al mal,
Dejó a las buenas el temor,
mira bien pórtate ducho,
no des muestras de temor;
pero eso sí, busca bien,
no dejes nada omitido,
porque en lo que aquí tú ves
bien puedes estar incluido.
A un "Boletín Cultural"
se le apareció don Satán
pues a él le cayó tan mal

" **Imagīnarse a Comitán**

Y recreando sin sabores
con movimiento rapaz,
llevó a colaboradores
empescazon

Sin tentarse el corazón,
se comportó de lo más vil
pues sin dar alguna razón,
lo convirtió en tachilgüil.

En el barrio de El Calvario
el esqueleto apareció
y de modo sanguinario
a la de la trenza buscó
Mas **Dolores** lista,
engañó al tipo esbelto.

Pues ahora la Cronista
ya trae el "pelo suelto".
La calaca bien sonriente
ya se puso a consolarlos

y de forma muy renuente
se tra~~erlos~~ ~~ellos~~ a
quedó como un pajarito
no me cuenten, ¡Yo lo vi!
Pues tan sólo en un ratito
lo con~~traerlos~~ ~~ellos~~ " ~~ellos~~

A don~~ta~~ ~~ellos~~ **Lourdes de la Vega**
le preparó un gran festín
pero ella pronto le alega
con el rollo del "boletín"
Xavier poco "chiveado"
intentó negociar con ella
que a él lo dejara librado
a cambio de una "botella".
La suplica no funcionó
pues vino a poner su ley
y por supuesto que llevó
a don~~ta~~ ~~ellos~~ **Tony Carboney**

Lalo

Mira Raúl Espinosa
"hoy si vengo encanijada"
¡pa que veas como es la

□

se sintió librado,
mas les doy los pormenores
la tilica ha recalcado,
también llevo a doctores.
Pero alguien muy pesado
presumiendo de su suerte
creyó que se había salvado
y le ~~sopas~~ ~~ellos~~ la muerte.
ya te llevó la tiznada...!
"Quién escribe calaveras

y a todo le pone verso
debe ser bueno de veras
o de plano me lo tuerzo”
“Y por hacer caricaturas
sin permiso de la gente,
verás que para diabluras
yo son más ágil de mente”
La muerte dijo la neta
al punto que lo aniquila
¡quién insensato me reta
yo le quito lo mamila!
Hoy casi en la sepultura,
después de largos delirios
por hacer caricaturas,
yace entre cuatro cirios.

Raúl Espinosa

Sinceramente

Raúl Espinosa Mijangos

Caricaturista y calaverista. □

□

murió
por salir con estas jaladas
pues sin mas él se metió,
con sansón a las patadas.

[CONTENIDO](#)

CALAVERAS DEL 99

D.R. © Profr. Carlos Nájera (Colibri)

Comitán, Chiapas, Noviembre de 1999. PROGRAMA DIGALO USTED MISMO

D.R. Doña Lolita Albores

Comitán, Chiapas, Noviembre de 1999

Imagin **ARTE** a Comitán va haciendo historia,
porque es un Boletín de Turismo y Cultura,

¡Comitecos, tenemos que tener memoria!
antes de enterrarnos en honda sepultura.

Ella narrará con **Lolita** gusto, la feminista,
la muerte le dio un buen susto, seguirá siendo Cronista.
Doña Lulú con gran calma, integra este boletín,
la muerte ronda en su alma, pronto llegará su fin.

*Xavier González muriendo, ya lo llevan a enterrar,
sus compañeros van diciendo, no lo vayan a tirar.*

*Tachilgüil, cuento chistoso, escrito con mucha suerte,
Será porque es un miedoso, o por temor a la muerte.*

*Raúl con todas las calacas, juega hoy en Todos Santos,
por tener las patas flacas, se irá pronto al camposanto.*

*A todos los que aquí miento, no se vayan a ofender,
créanme que mucho lo siento, pero tienen que entender.*

*Ya con esta me despido, pidiendo perdón a Dios,
una disculpa les pido, hasta luego y un adiós.☹*

☹

☹

Al locutor **Juan Manuel** le atacó un mal cerebral,
por un caudal de problemas que el público le planteó,
en las noches no dormía pensando siempre en Coapam,
en vialidad y basura, la muerte se lo llevó
y nos quedamos llorando el pueblo de Comitán.

Por hacer caricaturas mucha gente se enojó
y esperaron a **Raulito** muy cerquita del panteón,
la muerte muy fea criatura contenta se lo llevó
y Raulito allá en el cielo como angelito voló.

El profesor **Oscar Bonifaz** en el teatro Junchavin
oyó una que decía: "Osquitar llegó tu fin",
quiso gritar y correr pero lo alcanzó la muerte
y fue tan mala su suerte que una mano le jaló
y con la mano quebrada al sepulcro lo llevó.

Siempre mirando ~~hacia~~ el cielo el ingeniero
esperando el nuevo vuelo se elevó tanto del suelo
que a la muerte se acercó,
¡vamos **González Aloriso** te llevo en raudo vuelo
pero te entierro en el suelo y así su vida acabó.

[CONTENIDO](#)