

Nuestra comunic

[CONTENIDO](#)

AÑORANZAS II

D.R. © Dr. José Eduardo Gómez Moreno

Comitán, Chiapas, Julio de 1999

El reloj público del Parque Central, marcaba las 9.30 A.M, en la banca de costumbre se encontraban platicando don Javier y don Carlos...

Sí Javier las cosas han cambiado demasiado, todos los productos tienen precios por las nubes, no hay trabajo, muchos jóvenes están de vagos o tienen que

Sí Carlos, es demasiado preocupante, la sobrepoblación, no hay fuentes de trabajo, aunque según los medios de comunicación todo va en ascenso, pero lo

Mirá Javier, quién está llegando. (Los saludos son cordiales).

¡Qué milagro Eduardo! Hasta que te acordaste de nosotros.

No se crean, lo que pasa es que mi salud no está tan bien como quisiera, pero siempre me acuerdo de ustedes. ¿En qué estaban, cuando llegué?.

Simplemente comentábamos lo difícil que se está poniendo la vida, le decía a Javier sobre la falta de empleos. Antes, por 1940, Comitán era autosuficiente

Claro que sí Carlos, no es que los tiempos pasados hayan sido mejores, pero la verdad, tienes razón, en cuanto que aquí se producía de todo, les hablaré

En los telares del Barrio de La Lana se producía telas, cobijas y manteles de muy buena calidad; ellos también exportaban sus productos a varias ciudades

Así es Eduardo, si te acordás, aquí se producía el famoso comiteco, se vendía inclusive fuera del Estado, esa industria daba trabajo a mucha gente; los pu

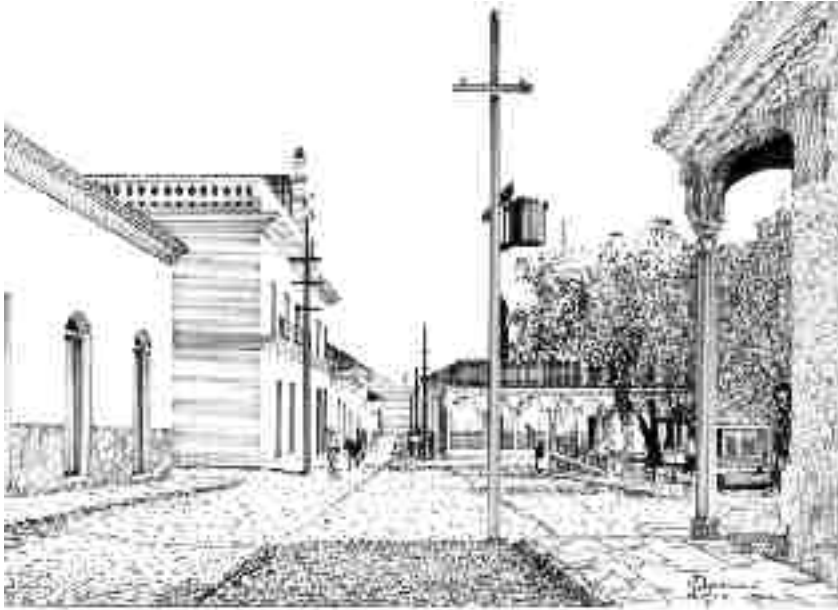
Los albañiles eran buenos maestros de obra, hacían las casas de bajarec con paredes altas, los materiales que se usaban daban a las casas una frescura

Sí amigos, -interviene don Javier-, pero no se olviden de las otras pequeñas industrias que había; por ejemplo, la producción de dulces típicos cuchitos, tur

Don Carlos les dice:

Se olvidan de las talabarterías que producían desde un fueite, hasta sillas de montar de muy buena calidad; inclusive venían de otras ciudades a comprar. A

La plática fue amena. Los tres ancianos, se despidieron con un apretón de manos y emprendieron su dificultoso caminar apoyados en sus bastones, rumbo



Comkán de los años 40. Dibujo del Ing. Armando Alfonso.

les ameno este verano a través de los cursos de pintura, dibujo y modelado en plastilina que ofrece el

