

# 67 Boletín **ImaginART**

*Pasado, presente y futuro de Con*

**Informativo Quincenal de apoyo a la Cultura, Turismo y Empresas de la Región Fronteriza de Chiapas**

**Año 3 Número 67** **2a Quincena de Marzo de 1999**

*Derechos Reservados. D.R. © 2000. Xavier González Alonso Tel: (963) 20 200*

*Fax:(963) 20 516*

[xga@comitan.com](mailto:xga@comitan.com)

*Publicación quincenal de distribución gratuita. □□□□□□ Tiraje: 1000 ejemplares.*



"Lusa Loca"  
Arte: Raúl Espinosa Njángos



Jachigüil Oscar Bonifaz  
Pesadilla Comiteca

Toño, el hijo de mi comadreja y los otros

ellos, estaba bien dormido después de una prolongada borrachera. De pronto se incorporó en su ca

-¡Ay...!, ¡ Ay...!

-¿Qué te pasó hijo? -,

le dijo asustada mi comadre Chus.

-¡Ay mamacita!, fijesesté que tuve una pesadilla muy fiera. Estaba yo soñando que yo era un salvadillo con temperante y desperté a la hora que me estaba

*El Boletín*

*Conforme a la Ley Federal de Derechos de Autor, queda expresamente prohibida la reproducción o transmisión total o parcial del texto e imágenes del boletín*

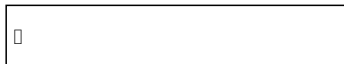
Imagin

**ARTE**

, de circulación quincenal y gratuita, con un tiraje de mil ejemplares se produce en Comitán, Chiapas, con tecnología

CONTENIDO DE ESTE BOLETIN

Cada Vez un mejor boletin



[Tachilgüil: Pesadilla Comiteca](#)

[Editorial: Soñemos en grande](#)

[Doña Elva Gómez: La Iglesia de San José](#)

[Doña Lolita Albores: cómo terminó la Planta de Luz](#)

[Raul espinosa: La Luisa Loca](#)

[Doña Tony Carboney: Los Paseos \(1943\)-2ª p.](#)

[Un recadito para el Maestro Oscar](#)

[Dr. J.E. Gómez: Añoranzas](#)

[Sería amenaza en Comitán](#)

["Ni así me acuerdo de la Hermila"](#)